

爱岗敬业 做好引路人

姜雅男

所谓师者，传道授业解惑者也，在我看来，师者如医者，医者医人心之疾病，师者医人心之困惑。作为一名职业教育的教师，我面对的是一个缺少坚定目标和扎实文化基础的学生群体，之所以这么说，是因为我曾也是这个群体中一份子，在迷惘中是职业教育让我重拾希望，又有了人生出彩的机会。因此，面对这些孩子，做好他们的引路人，我想就是教师这个职业赋予我的使命。

我曾因学习成绩不好，在普通高中刚读完一年的时候便选择了辍学，因喜爱美术，在经过一番考虑后，重新选择了就读家乡的一所职业高中——神垕陶瓷职业高中，从此与职业教育留下了一段不解之缘，正是这所学校把我送进了高等学府的大门，有了人生出彩的机会，也让我结识了一个“特殊的群体”，别人眼中的淘汰者、后进生，我们被划分到了职业教育的队伍当中。从我自身的成长经历来说，我们不是整天浑浑噩噩的沉睡者，其实从内心也有对成功的强烈渴望，我始终坚信这世界并没有垃圾，只有放错了地方的宝藏，兴趣是最好的老师，也许我们没有把正确答案写在纸上的天赋，面对一张张试卷束手无策，但我们有充满创造力的双手，用技能也能改变着自己的命运。凭借优异的专业成绩我顺利考入了大学，步入大学的我一点不觉得自己比那些普通高中甚至

重点高中升入大学的学生差，在大学期间，靠着在职业高中沉淀的专业能力，我包揽了大学里所有的一等奖学金，荣获“沈阳市优秀大学生”“沈阳市模范大学生”“辽宁省优秀毕业生”等荣誉称号。最引以为豪的是我光荣地加入了中国共产党，成了一名共产党员。教育兴则国家兴，教育强则国家强，毕业后的我毫无犹豫地选择了教师这个职业。

出于对职业教育的感恩，我选择投身于职业教育，希望更多像我这样曾经迷惘想要放弃学业的学生能重拾自信，拥有一个自己的出彩人生。最令我印象深刻的是在担任 13 平面 1 班班主任期间，班里的李香香同学因家庭困难利用暑假假期在洛阳宝龙城市广场的一家烤肉店打工，来减轻家庭负担，这让原本在校学习吃力的她逐渐适应了目前的生活状态，临近开学时，在餐馆老板的引导下决定辍学。听到这个消息后，第二天一大早，我和班里几名同学带着用我们自己照片印制的班服一起坐公交车到了她打工的地方，并告诉她：“无论你曾经学习怎么样，只要你喜欢平面设计，请相信我，我一定能让你重拾信心，我们欢迎你回来！”。后来我把我自己自身经历分享给她，重返校园的李香香学习认真，更加有了学习的信心和动力，2014 年她和同班同学侯玉腾，张鹏飞协作荣获了洛阳市职业技能竞赛宣传栏设计团体一等奖。

在学习成长的记忆里，我不属于聪明的孩子，学习能力较弱，但在职业高中学习美术的两年时光里，我的绘画老师雷飒锦给了

我很多的鼓励，从我身上发现和挖掘潜力，不放弃每一个后进生，这种对学生的耐心与无私付出，也一直影响着我。来自 2017 平面 1 班的李利兵入学时成绩平平，不善言谈有些木讷，但却渴望升学，对大学有着梦一般的美好憧憬，当得知荣获省技能竞赛一等奖可以免试读高职的消息后，便想在技能大赛中突破自己，而在进行省技能竞赛校内选拔时很多专业课老师反映该生不适合参赛，不是很有灵性，结果不出大家所料，在 2018 年的省平面广告设计技能竞赛中未能获奖。可他身上那股执着的韧性吸引着我，甚至觉得和我很像，我鼓励他不要灰心，坚信“勤能补拙”，和他分享了我自己曾经在备战教师组技能竞赛并荣获一等奖的经验，每天搜集优秀的广告设计作品，从色彩、构图及文字创意和排版上进行分析，并进行模仿和创新，坚持每天独立完成创作作品一幅。“若非一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香”，即便暑假，该生也没有停止一天的练习，我也每天来校对他进行辅导，终于在 2019 年取得了河南省职业教育平面广告设计技能大赛一等奖的好成绩，而后该生设计的中小学电脑制作纪念章又荣获河南省一等奖并入围第二十一届全国中小学电脑制作交流活动。近几年来，我先后带领学生荣获河南省中小学电脑制作比赛一等奖 1 项，二等奖 2 项，三等奖 2 项；河南省中等职业教育技能竞赛一等奖 1 项，二等奖 3 项，三等奖 3 项；河南省文明风采二等奖 3 项，三等奖 4 项。

回眸十余年的教学历程，我最大的感触就是：捧出一颗心，

献出全部情，用行动感染、带动学生，他们也会逆境生长，成就不一样的出彩人生。“支撑中国制造，成就出彩人生”，既是职教宣传的口号，又是我们作为职教人的使命，让那些迷途的学生在我们的指引下，埋下希望的种子，点亮出彩的人生之路，为中国的制造业发展贡献我们应尽的力量，为实现中华民族伟大复兴梦而砥砺前行，一起向未来！