

手揽星光 点燃希望

侯文静

一、向阳而生、追光而行

冰心曾说过：“爱在左，情在右，走在生命的两旁，随时播种随时开花。”这正是教师职业生涯的写照。算了算，自己从教已经有5年之久了，时光匆匆，岁月就藏在绘声绘色的讲课声中，就藏在埋头批改作业的笔尖上，就藏在上课声与下课铃的交替声中，悄然而过，也正是这些点点滴滴，让我对教师这个职业有了更深切的感悟。

作为一名教育工作者，我们要做到不忘“教书育人”之初心，牢记“立德树人”之使命。我们恰逢盛世，责任在肩，更应练好内功、坚定信念、主动作为、勇挑重担，厚植爱国爱党情怀，深耕立德树人沃土，把全部心血和满腔真情献给教育事业。在我看来，教育其实就是一个不完美的大孩子带领着一群不完美小孩，追求完美的一个过程。教育其实就是一个个平凡的我带着一群群平凡的她们，向阳而生，追光而行的过程。

二、心存敬畏，正己守道

何为“敬畏”？所谓敬畏，我认为敬畏并不是对教育持恐惧之心，而是要谨慎、慎重，不急慢不苟且。敬畏，其实就是一种人生态度，更是一种行为准则。

心存敬畏，与贤者同歌，与圣人相伴。孔子曾言“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”心存敬畏，我们就会以贤者为榜样，检身正己，不被浮云遮眼，不被欲望遮心。屈子也曾说过“亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔”，心存敬畏，我们就会咏屈原之志，颂青春之歌，切实担负起时代赋予我们的神圣使命。林则徐曾经高呼“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”，心存敬畏，我们就会高举爱国主义旗帜勇敢无畏！因此，身为人民教师，我们理应做到“心存敬畏”

也正因如此，我认为作为一名中职教师，我们更应以“敬畏课堂”为先。“课堂”作为教育教学的关键，是我们不可亵渎的存在。教育家于漪老师曾说“课堂流淌着生命的活力，一堂堂课紧连着生命的成长”。敬畏课堂，就需要我们每一位教师时刻保持对教育热情，打造一个可以让师生思维产生碰撞的空间；除此之外，我们还要关注学生人格的塑造，将人道主义、人文关怀浸透于教学行为中；更要保证知识的准确性，精细备课，并且不断的反思总结。总之，身为教师我们要满怀教育热忱，用自己的道德情操、扎实学识、仁爱之心“传道受业解惑”

其次，我们还要“敬畏生命”。课堂是学生自我修行的阵地，而教育则要以学生为主体。生命是伟大的，是没有贵贱之分的，是文明的火炬亦是未来的星空。作为教师，我们理应做到对所有学生一视同仁，即使有些孩子成绩上暂时落后，有些孩子性格上比较桀骜不驯。但“荆岫之玉必含微瑕”，我们要承认世间并不

存在绝对的完美无瑕。德国哲学家雅斯贝尔斯在《什么是教育》中说过，“教育的本质意味着一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一个灵魂唤醒另一个灵魂。”所以，教育其实就是一场唤醒灵魂的活动，是生命与生命之间的相互润泽，我们要做到敬畏生命方能教学相长。

其三，我们还要敬畏教师这一职业。上学的时候就曾阅读过于漪老师的作品，一直被其“树中华教师魂，立民族教育根”的终身奋斗目标深深震撼。如今，作为一名中职语文教师，更是为她的教育理念、教育心得以及她对于语文最质朴的理解深深感动着。有人曾问她：“什么叫语文教育？”她笑着答到：“教天地人事，育生命自觉。”我想语文学科的价值和意义就在于此。对于教书育人我们会有很多困惑，但当我们对教学的价值和意义明确之后，我们反而会觉得对于教育乐此不疲。

三、传承师德，播撒希望

所谓“学高为师，德高为范”，所以，教师，不仅仅只是一个称号，一份职业，也不仅仅是知识的传递，技能的传授，“教师”，更意味着责任与爱心.更需要高尚的师德。

高尚的师德是以爱为灵魂的，这份爱是老师走进学生心灵，引导学生健康成长的唯一捷径。

我们一直记得“大山深处孤身支教，倾记教室独点明灯”的

徐本禹，本可以有光明的前途，本可以享受现代化城市舒适生活的他，带着一份强烈的责任感，义无反顾地来到了偏远的贵州，用自己无私的爱为山区孩子点亮了希望的明灯。

我们也不会忘记，跨越千里、辗转多地、无怨无悔到云南支教，并帮助数千名山区女孩改变命运的，张桂梅校长。她为了不让一名女孩因贫困失学，坚持家访是一年，遍访贫困家庭 1300 多户，她拖着病体，形成十余万公里。用实际行动铺就了贫困学子用知识改变命运的圆梦之路。

他们爱岗敬业、爱生如子的教育理念，充分体现出了人民教师潜心育人的敬业精神和立德树人的使命担当。这不正是师德的传承和希望的散播。“国家兴衰教育为本，教育成败教师为本”，教师，传播着人类的文明，承载着历史的更替，撑起的是中华民族的擎天大厦。

师者，如泽如炬，虽微致远。我会坚守初心，勇担使命，将青春岁月献予教育事业；我会心存敬畏，深耕不辍，用情怀书写担当，用行动不辱使命；我会正己守道，立德树人，扛起国家之任，奏响时代之章！